**Советы для родителей...**

“ Маленькие хитрости ” для родителей

**Хитрость первая:**

“ Машина любит смазку, а человек – ласку “ “ Для того, чтобы просто существовать, ребёнку требуется 4 объятия в день, для нормального же развития - 12 “. Эту хитрость обнаружил и подарил известный американский хирург Роберт Мак.

**Хитрость вторая:**

Одобрение даст ребёнку ориентиры, как себя вести. При хорошей дозе одобрений можно обойтись минимумом запретов. Но при этом всё, что хорошо получается – отмечать, а что пока не удаётся – не замечать. Пореже переводить в словесный план и делать “глобальные выводы”: ” Вечно ты...!“, “Всегда у тебя не...!“, “Никогда ты не...!“. Доказано: подобные фразы оказывают парализующее гипнотическое действие (или раздражение, если так воспитывают супруга либо супругу).

**Хитрость третья:**

Если не испытываете радости от общения с ребёнком (например, устали либо нет настроения...), но при этом пытаетесь чему-то научить, то знайте, что дело – бесполезное.

**Хитрость четвёртая:**

Для ребёнка, его развития и становления характера гораздо важнее, чтоб он заботился о ком-либо, чем о нём. “ Хитренько“ свалите некоторые заботы о себе и других членов семьи на него. Вспомните некрасовского “мужичка-с-ноготка “, на шестом году серьёзно заявлявшего: “Семья-то большая. Да два человека всего мужиков-то: отец мой да я “. Отец его был явно замечательным педагогом.

**Хитрость пятая:**

Пик раскрытия способностей очень индивидуален. Он может быть и в 3, и в 5, и в 15, и в 20, и даже в 60 лет. (Примеров как раннего, так и позднего раскрытия способностей не счесть.) В чём и когда проявятся эти способности и проявятся ли ? Жизнь ( т.е. среда, условия ) может способствовать или не способствовать их появлению и проявлению.

**Хитрость шестая:**

Самая большая хитрость в воспитании – отойти на второй план, но так организовать условия (среду), обстоятельства, чтобы ребёнок сам проявлял инициативу и находил нужное, необходимое для своего развития, становления. Не учить на прямую, не воспитывать “в лоб”. Всё как в искусстве – мысль будится через чувство. Потому и педагогика больше искусство, чем наука.

**Хитрость седьмая:**

Эволюция заложила в наш мозг стремление к преодолению трудностей. Видимо, поэтому хитрые японцы воспитывают с помощью своей поговорки: “ Если на пути к твоему счастью нет никаких препятствий, создай их сам“.